

# ÍNDICE

## SESIÓN 1, 17H.

|                                                      |    |
|------------------------------------------------------|----|
| <b>GNUI</b><br>Oscar Gagliardi Uribe                 | 10 |
| <b>HACHA</b><br>Juan César, Héctor Arroyo            | 11 |
| <b>NO PUEDES GRITAR</b><br>Constantino Ramos Cazorla | 12 |
| <b>OJALÁ</b><br>Oscar Gagliardi Uribe                | 13 |
| <b>UNA PERSONA IMPORTANTE</b><br>Sergio Catá         | 14 |

## SESIÓN 2, 19H.

|                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>CHARAXES JASIUS (MARIPOSA DEL MADROÑO)</b><br>Miguel Ángel Castillo García | 18 |
| <b>EL EXTRAÑO CASO DE LA DRA. TOMATE</b><br>Alberto Vicente Cuesta            | 19 |
| <b>INDICTA</b><br>Nicolás Murillo                                             | 20 |
| <b>NÓMADAS</b><br>Teresa Lao Martínez                                         | 21 |
| <b>UN DÍA CON CAPUCHINO</b><br>Cristina Córdoba, Nuria Campos                 | 22 |

# SESIÓN 1

---

## CORTOMETRAJES 17H.

Gnui (14')

Ojalá (6')

No puedes gritar (21')

Una persona importante (24')

Hacha (3')



## GNUI

2024 / Ficción / 14'

En el puerto de Liverpool, a mediados del siglo pasado, el abuelo Mendoza realizó un descubrimiento que le cambió la vida, guardado en secreto por generaciones. Años después, su nieto revelará al criado de la familia la verdad sobre la carga que trae desde remotos lugares. Un corto de pelotas.

### DIRECCIÓN

Oscar Gagliardi Uribe

### GUION

Oscar Gagliardi Uribe

### REPARTO

Pedro Tudela, Fran Valero, Joaquín Oiz, Gideon Richardson, Till Wanner, Eduardo Sanchez, Paco Soler



## HACHA

2024 / Ficción / 3'

Un inquietante inicio en torno a un hacha deriva en giros inesperados que juegan con la imaginación del espectador, para culminar en un final abierto donde realidad y ficción se confunden.

### DIRECCIÓN

Juan César, Héctor Arroyo

### GUION

Juan César, Héctor Arroyo

### REPARTO

Paco Salmerón, Alejandro Miras, Héctor Arroyo



## NO PUEDES GRITAR

2024 / Ficción / 22'

Gabriela, marcada por un trauma que le arrebató la voz, busca una cura junto a sus amigas. Sin querer, despiertan a un ente maligno que alimenta sus miedos. Solo enfrentando su propio trauma podrá detenerlo.

### DIRECCIÓN

Constantino Ramos Cazorla

### GUION

Constantino Ramos Cazorla

### REPARTO

Gabriela Pasamontes Fernández, Julia Rodríguez Losilla, Mar Pérez Navarro, María Martín Elatmani, María José Moya Caldero, Antonio Jesús Gálvez Díaz, E. Alessia Voica



## OJALÁ

2023 / Documental / 6'

Cualquier padre desea un futuro feliz para su hijo, especialmente si este se encuentra en el espectro autista. La incertidumbre se une a la emoción en un retrato íntimo de la paternidad, narrado y musicalizado por el director.

### DIRECCIÓN

Oscar Gagliardi Uribe

### GUION

Oscar Gagliardi Uribe

### REPARTO

Oscar Gagliardi Uribe



## UNA PERSONA IMPORTANTE

2024 / Documental / 25'

Moha, un chico inmigrante de 20 años acaba de ser adoptado por Pilar, quien fue su profesora al llegar a España. Ahora pasa el verano junto a su nueva familia, totalmente integrado y sin parar de hacer planes.

DIRECCIÓN  
Sergio Catá

GUION  
Sergio Catá

REPARTO  
Mohamed Saliou Diallo, Pilar Carmona, Pepe Céspedes

# SESIÓN 2

---

## CORTOMETRAJES. 19H

Nómadas (11')

Un día con Capuchino (6')

Indicta (2')

El extraño caso de la Dra. Tomate (30')

Charaxes Jasius (mariposa del madroño) (22')



## CHARAXES JASIUS (MARIPOSA DEL MADROÑO)

2024 / Documental / 22'

Segunda parte del estudio sobre las orugas de los bosques mediterráneos (madroñales), que ahora habitan otras plantas alimenticias debido a la destrucción de su ecosistema original.

### DIRECCIÓN

Miguel Ángel Castillo García

### GUION

Miguel Ángel Castillo García

### REPARTO

María Fé Fabian González, María del Mar García Rubira (voz en off)



## EL EXTRAÑO CASO DE LA DRA. TOMATE

2024 / Ficción / 30'

Durante la celebración de Halloween en un instituto, un grupo de amigos filma un cortometraje de terror inspirado en clásicos de los años 30. Después de varios días de rodaje, consiguen estrenar su película. ¿Alcanzarán el éxito o será un rotundo fracaso? El público decidirá.

### DIRECCIÓN

Alberto Vicente Cuesta

### GUION

Alberto Vicente Cuesta

### REPARTO

Alberto Rossignol, Fernando Cruz, Antonio Cayuela, Nazly Moreno, Nuria Gómez, Delfín Sánchez, Lola Ruiz, Daniyl Petrenko, Giuseppe Rivera, Marta Barba, Andrean Akhunov



## INDICTA

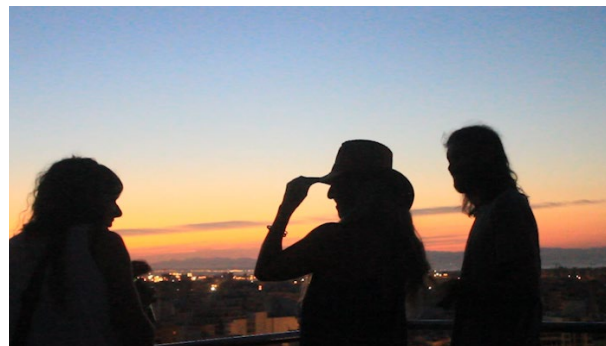
2024 / Ficción / 2'

El amor incondicional y no correspondido de Marco por su madre, y la posibilidad de perderlo todo, lo llevarán a tomar una decisión irracional.

DIRECCIÓN  
Nicolás Murillo

GUION  
Nicolás Murillo

REPARTO  
Nicolás Murillo, Carmen Hernández



## NÓMADAS

2023 / Ficción / 11'

Un mochilero canadiense hace autostop en Almería y conoce a dos chicas, con quienes pasa un día y una noche. Él no sabe español y ellas no hablan inglés, pero viven veinticuatro horas muy intensas que nunca olvidarán.

DIRECCIÓN  
Teresa Lao Martínez

GUION  
Teresa Lao Martínez

REPARTO  
Xavi Portero Merino, Teresa Lao, Silvana Puyol, Matt Hurt (voz en off)





## UN DÍA CON CAPUCHINO

2024 / Ficción / 6'

Leo, un niño TEA (trastorno del espectro autista), enfrenta retos en su vida diaria, debido a su forma única de procesar la información. A pesar de las dificultades, Leo encuentra alegría en las pequeñas cosas, como su mono de peluche, Capuchino, y la compañía de su amiga Anita.

### DIRECCIÓN

Cristina Córdoba, Nuria Campos

### GUION

Cristina Córdoba, Nuria Campos

### REPARTO

Jose Fco. González, Carmen Gómez, Emi López, Andrés Macho, Raquel Herrería, Víctor Prado, Juan Gómez